



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: FACULDADE DE ENGENHARIA				
DEPARTAMENTO: DEPTO. DE ENGENHARIA SISTEMAS E COMPUTACAO				
DISCIPLINA: ARQUITETURA DE COMPUTADORES I				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 4	CÓDIGO: FEN06-04119
	75	75		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	FEN - Engenharia (versão 2) Engenharia Elétrica Sistemas e Computação

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	3	3	45
LABORATÓRIO	1	2	30
TOTAL	4	5	75

OBJETIVO(S):
Ao final do período o aluno deverá ter assimilado as características lógicas e físicas da arquitetura dos computadores digitais.

EMENTA:
Exposição do objetivo do curso. Códigos numéricos e alfanuméricos. Noções de microprogramação. Unidade lógica e aritmética. Unidade de controle. Dispositivos de memória. Entrada e saída. Outras arquiteturas: classificação, processadores à pilha, "pipe-line", processadores associativos, multiprocessadores. Gerações de computadores. Perspectivas de evolução futura (hardware e software).

PRÉ-REQUISITO 1:
FEN06-03787 Fundamentos de Computadores Digitais I

PRÉ-REQUISITO 2:
FEN05-04561 Técnicas Digitais II

BIBLIOGRAFIA:
Não informada.

Programa de Pós-Graduação em Alimentação, Nutrição e Saúde - UERJ

Dados Básicos

Título	Ciência, café e prosa
Sigla	ELE
Código Disciplina	Sist. Gestão Acadêmica
Nível	Mestrado
Créditos	3,0
Carga Horária	45,0
Situação	Ativo
URL	
Observações	Eletiva

Ementa

Conteúdo variável com abordagem atualizada de temas relevantes no campo da produção de conhecimentos e saberes dentro perspectiva de formação de mestres e doutores com visão ampla do mundo acadêmico estimulada a partir de discussões de natureza teórica, conceitual, metodológica e política sobre.

Bibliografia

A bibliografia será definida a cada aula. Os encontros contarão com por pesquisadores convidados a apresentar resultados recentes de seus trabalhos que serão debatidos por outros pesquisadores tanto do PPG-ANS quanto de outros e pelos alunos que deverão fazer as leituras previamente.

Tradução

English 

Title

Description

Keywords

Español 


Título

Descripción

Palabras clave



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA			
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE COGNIÇÃO E DESENVOLVIMENTO			
DISCIPLINA: DESENVOLVIMENTO DO ADOLESCENTE			
CH TOTAL	ALUNO 60	PROFESSOR 60	CRÉDITOS: 4
			 CÓDIGO: PSI04-11498
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):

Levar o aluno a investigar o período da adolescência, de modo que o mesmo possa refletir sobre o conceito de crise, sobre as diferentes teorias relacionadas à etapa em questão, sobre as relações que se estabelecem entre adolescente-família-sociedade, sobre os dilemas emergentes na sociedade contemporânea e sobre as formas de intervenção do psicólogo.

EMENTA:

Adolescência como período do desenvolvimento humano. Aspectos psico-sociológicos característicos segundo as principais teorias. Antropologia Cultural e Adolescência .

PRÉ-REQUISITO 1:

PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:

84 créditos (Psicologia - versão 4)

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):

PSI04-02639 Psicologia do Desenvolvimento III

BIBLIOGRAFIA:

- ERIKSON, E. Identidade, Juventude e Crise. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara, 1987.
_____. Infância e Sociedade. Rio Janeiro: Zahar, 1976.
GALLATIN, J. E. Adolescência e Individualidade. São Paulo: Harbra , 1978.
FREUD, Anna. La adolescência en cuanto perturbacion del desarrollo. In Caplan, G. e Lebovici, S. Psicologia Social de la Adolescencia. Buenos Aires: Paidos, s/d.
LEIF, J. e DELAY, J. Psicologia e Educação. 2 tomos. São Paulo: Freitas Bastos, 1971.
LEVI, G. e SCHMITT, J. C. História dos Jovens. 2 vol. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

MUSS, R. Teorias da Adolescência. Belo Horizonte: Interlivros, 1974.

PFRON NETTO, S. Psicologia da Adolescência. São Paulo: Pioneira, 1979.

RAPPAPORT, C. R.; FIORI, W. R. e DAVIS, C. Psicologia do Desenvolvimento - a idade escolar e a adolescência. São Paulo: EPU, 1981-1982.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: FACULDADE DE DIREITO				
DEPARTAMENTO: DEPTO. DE DIREITO DO ESTADO				
DISCIPLINA: DIREITO ADMINISTRATIVO I				
CH TOTAL	ALUNO 60	PROFESSOR 60	CRÉDITOS: 4	CÓDIGO: DIR02-01921
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	DIR - Direito (versão 2) DIR - Direito (versão 3)
ELETIVA DEFINIDA	DIR - Direito (versão 1) DIR - Direito (versão 2)

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):
Oferecer ao aluno a definição, o histórico e os princípios do Direito Administrativo, bem como dar-lhe noções gerais sobre a hierarquia e a tutela administrativa.

EMENTA:
Conceito e objeto do Direito Administrativo. Bases constitucionais do Direito Administrativo. Princípio da legalidade. Norma jurídico-administrativa. Serviço público. Administração pública. Administração pública direta e indireta. Autarquia. Empresa pública. Fundações instituídas pelo poder público. Entes de cooperação e de colaboração. Concessão de serviço público. Poderes administrativos. Poder de polícia. Relação jurídica administrativa. Ato Administrativo. Legalidade e mérito do ato administrativo. Existência, validade e eficácia do ato administrativo. Desfazimento do ato administrativo.

PRÉ-REQUISITO 1:
DIR02-00609 Direito Constitucional III

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):
DIR02-00683 Direito Administrativo I *ou*
DIR02-00683 Direito Administrativo I

BIBLIOGRAFIA:
BASTOS, Celso Ribeiro. Curso de Direito Administrativo. São Paulo: Saraiva
DI PIETRO, Maria Sylvia Zanella. Direito Administrativo. São Paulo: Atlas
MEIRELLES, Hely Lopes. Direito Administrativo Brasileiro. São Paulo: Malheiros



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO POLITÉCNICO				
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA MECANICA E ENERGIA				
DISCIPLINA: ÉTICA PROFISSIONAL E HUMANIDADES				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 2	CÓDIGO: IPRJ02-10811
	30	30		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	IPRJ - Engenharia (versão 2) Engenharia Mecânica IPRJ - Engenharia (versão 2) Engenharia Mecânica Energia Nuclear IPRJ - Engenharia (versão 2) Engenharia Mecânica Materiais IPRJ - Engenharia (versão 2) Engenharia Mecânica Petróleo e Gás IPRJ - Engenharia (versão 2) Engenharia Mecânica Termofluidodinâmica IPRJ - Engenharia de Computação (versão 1)

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	2	2	30
TOTAL	2	2	30

OBJETIVO(S):

Ensinar elementos fundamentais de Ética, Cidadania e Ciências Sociais.

EMENTA:

Humanidades, Ciências Sociais e Cidadania: noções e aplicações à engenharia de filosofia e ciências jurídicas e sociais; legislação e ética profissional; propriedade industrial e direitos autorais; segurança do trabalho; e proteção ao consumidor.

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):

IPRJ02-07624 Seminário de Temas Contemporâneos VI

BIBLIOGRAFIA:

1. ASHLEY, Patrícia A. Ética e Responsabilidade Social nos Negócios. São Paulo: Saraiva, 2001.
2. LOPES DE SÁ, Antonio. Ética Profissional. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2004.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: FACULDADE DE DIREITO			
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE TEORIAS E FUNDAMENTOS DO DIREITO			
DISCIPLINA: FILOSOFIA DO DIREITO I			
CH TOTAL	ALUNO 30	PROFESSOR 30	CRÉDITOS: 2
			CÓDIGO: DIR07-00223
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	DIR - Direito (versão 2) DIR - Direito (versão 3)
ELETIVA DEFINIDA	DIR - Direito (versão 1) DIR - Direito (versão 2)

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	2	2	30
TOTAL	2	2	30

OBJETIVO(S):
Análise histórico-filosófica acerca da evolução do pensamento jurídico ao longo da existência da Civilização Ocidental.

EMENTA:
As origens do pensamento racional: o Mundo Grego. Do Mito ao Logos. Os físicos milesianos. Physis x Nomos: a crítica dos sofistas. Sócrates e o conceito. Platão e a polis ideal. Aristóteles e a Filosofia do Direito. Conceito e tarefa da Filosofia do Direito. A doutrina do Direito Natural. Surgimento da questão no Mundo Grego. O Direito Natural Aristotélico. O Direito Natural Estóico. O Direito Natural e a experiência romana. Jus Gentium x Jus civile. O Direito Natural no pensamento medieval. Hugo Grotius e o Direito Natural moderno. O Direito Natural moderno e o Iluminismo. O Direito Natural e a Revolução Francesa. O ocaso do Direito Natural no século XIX. O Positivismo. O Positivismo de Comte. O Positivismo Jurídico: a Escola da Exegese. O Normativismo Kelseniano. A Escola Histórica. O ressurgimento do Direito Natural após a 2ª Guerra Mundial.


PRÉ-REQUISITO 1:
DIR07-00728 Introdução ao Estudo do Direito II

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):
DIR07-01861 Filosofia do Direito I *ou*
DIR07-01861 Filosofia do Direito I

BIBLIOGRAFIA:
ADEODATO, João Maurício. Filosofia do direito. São Paulo: Saraiva
NADER, Paulo. Filosofia do direito. Rio de Janeiro: Forense
REALE, Miguel. Filosofia do direito. 2 vols. São Paulo: Saraiva



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: FACULDADE DE DIREITO				
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE TEORIAS E FUNDAMENTOS DO DIREITO				
DISCIPLINA: HISTÓRIA DO DIREITO				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 4	 CÓDIGO: DIR07-01695
	60	60		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	DIR - Direito (versão 2) DIR - Direito (versão 3)
ELETIVA DEFINIDA	DIR - Direito (versão 2)

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):

Apresentar a história universal do Direito ao longo da existência humana, com o intuito de oferecer ao aluno consciência do desenvolvimento dos sistemas jurídicos.

EMENTA:


Os Grandes Sistemas Jurídicos. Esboço de uma História Universal do Direito. Direito Grego, Direito Romano. Corpus Juris Civilis. Os Direitos da Europa Medieval e Moderna: Direito Canônico, Direito Germânico e Direito Feudal. Formação da Common Law. Revolução Americana e Constituição. A Revolução Francesa e as liberdades burguesas. O processo de codificação.

BIBLIOGRAFIA:

ALVES, José Carlos Moreira. Direito Romano. v.1. Rio de Janeiro: Forense
GILISSEN, John. Introdução histórica ao direito. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian
WIEACKER, Franz. História do Direito Privado Moderno. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: FACULDADE DE COMUNICAÇÃO SOCIAL				
DEPARTAMENTO: DEPTO. DE RELAÇÕES PÚBLICAS				
DISCIPLINA: INSTRUMENTOS DE RELAÇÕES PÚBLICAS				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 3	CÓDIGO: FCS02-13384
	60	60		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	FCS - Relações Públicas (versão 1)
ELETIVA DEFINIDA	FCS - Jornalismo (versão 1)

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	2	2	30
PRÁTICA / TRAB. CAMPO	1	2	30
TOTAL	3	4	60

OBJETIVO(S):

Estudar os diversos instrumentos impressos, audiovisuais e digitais que possibilitam as práticas das Relações Públicas. Discutir sobre os procedimentos para a sua criação, usos e técnicas. Contextualizar sua existência na dinâmica de relacionamento com públicos e como resultado da ação de planejamento.

EMENTA:

Comunicação Interna e Externa. Contexto de criação dos instrumentos orais, audiovisuais, aproximativos e digitais. Técnicas de produção. Processo de Relações Públicas. Características comuns aos instrumentos. Usos estratégicos de instrumentos de Relações Públicas.

PRÉ-REQUISITO 1:

FCS02-13381 Estudos dos Públicos

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):

FCS02-08422 Instrumentos de Relações Públicas

BIBLIOGRAFIA:

BENEVIDES, Ricardo; ESTRELLA, Charbelly; FREITAS, Ricardo (orgs.). Por Dentro da Comunicação Interna: tendências, reflexões e ferramentas. Curitiba: Champagnat, 2009.
FORTES, Waldyr Gutierrez. Relações Públicas: Processo, funções, tecnologia e estratégias. Edição revista e atualizada. São Paulo: Summus, 2003.
KUNSCH, Margarida (org.). Obtendo Resultados com Relações Públicas. São Paulo: Pioneira Thomson, 2001.
KUNSCH, Margarida (Org.). Comunicação organizacional: histórico, fundamentos e processos. São Paulo: Editora Saraiva, 2009. v.1.
KUNSCH, Margarida (Org.). Comunicação organizacional: linguagem, gestão e perspectivas. São Paulo: Editora Saraiva, 2009. v.2.

WEY, Hebe. O Processo de Relações Públicas. São Paulo: Summus, 1986.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO POLITÉCNICO			
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA MECANICA E ENERGIA			
DISCIPLINA: INTRODUÇÃO à ENGENHARIA - R			
CH TOTAL	ALUNO 30	PROFESSOR 30	CRÉDITOS: 2
			CÓDIGO: IPRJ02-11892
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	IPRJ - Engenharia (versão 2) Engenharia Mecânica IPRJ - Engenharia (versão 2) Engenharia Mecânica Energia Nuclear IPRJ - Engenharia (versão 2) Engenharia Mecânica Materiais IPRJ - Engenharia (versão 2) Engenharia Mecânica Petróleo e Gás IPRJ - Engenharia (versão 2) Engenharia Mecânica Termofluidodinâmica

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	2	2	30
TOTAL	2	2	30

OBJETIVO(S):

Ao final da disciplina o(a) aluno(a) conhecerá a instituição, terá tido contato com cada uma das ênfases do Curso de Engenharia Mecânica e terá conhecimento das áreas de atuação de um(a) Engenheiro(a) Mecânico(a).

EMENTA:

A partir de seminários, são abordados temas pertinentes à Engenharia Mecânica priorizando as ênfases oferecidas no curso e suas aplicações. É feita também uma apresentação da filosofia adotada na estruturação do curso, da grade curricular e da instituição (instalações, biblioteca, laboratórios e outros recursos acadêmicos disponíveis).

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):

IPRJ02-07626 Introdução à Engenharia

BIBLIOGRAFIA:

W. Bazzo, L.T.. Pereira, Introdução à Engenharia, Editora da UFSC, Florianópolis, 1997.
E. Krick, Introdução à Engenharia, LTC, 1979.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: FACULDADE DE COMUNICAÇÃO SOCIAL				
DEPARTAMENTO: DEPTO. DE RELACOES PUBLICAS				
DISCIPLINA: PRODUÇÃO DE EVENTOS				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 8	CÓDIGO: FCS02-13392
	180	180		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	FCS - Relações Públicas (versão 1)
ELETIVA DEFINIDA	FCS - Jornalismo (versão 1)

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
PRÁTICA / TRAB. CAMPO	4	8	120
TOTAL	8	12	180

OBJETIVO(S):

Propiciar ao aluno a experiência de produzir um evento real em todas as suas etapas. Colocar em prática os conhecimentos adquiridos na disciplina de Planejamento de Eventos e Cerimonial.

EMENTA:

Briefing, projeto e execução de eventos. Orçamento. Local, recursos audiovisuais, acessibilidade e transportes. Divulgação e assessoria de imprensa. Apoio. Métodos de avaliação. Relatório pós-evento.

PRÉ-REQUISITO 1:

FCS02-13390 Planejamento de Eventos e Cerimonial

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):


FCS02-08422 Instrumentos de Relações Públicas *ou*
FCS02-08435 Organização de Eventos e Cerimonial *ou*
FCS02-08437 Projetos Experimentais

BIBLIOGRAFIA:

BAHL, Miguel. Eventos: a importância para o Turismo do Terceiro Milênio. São Paulo, Roca, 2003.
CESCA, Cleuza. Organização de eventos. São Paulo: Summus, 2008.
ZITTA, Carmem. Organização de eventos: da idéia à realidade. Brasília, SENAC, 2007.
ZOBARAN, Sergio. Evento é assim mesmo! Do conceito ao brinde. Rio de Janeiro, SENAC, 2008.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: FACULDADE DE COMUNICAÇÃO SOCIAL			
DEPARTAMENTO: DEPTO. DE JORNALISMO			
DISCIPLINA: RADIOJORNALISMO			
CH TOTAL	ALUNO 60	PROFESSOR 60	CRÉDITOS: 3
			CÓDIGO: FCS03-13302
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	FCS - Jornalismo (versão 1)
ELETIVA DEFINIDA	FCS - Relações Públicas (versão 1)

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	2	2	30
PRÁTICA / TRAB. CAMPO	1	2	30
TOTAL	3	4	60

OBJETIVO(S):
Oferecer um panorama sobre o rádio informativo, no Brasil e no mundo, e proporcionar conhecimentos técnicos para apuração, redação e apresentação de conteúdos radiojornalísticos.

EMENTA:
O desenvolvimento do radiojornalismo, dos primeiros noticiosos até a consolidação das emissoras informativas que transmitem 24 horas por dia. Técnicas de apuração, redação e apresentação de flashes, notícias, reportagens, radiojornais, sínteses e boletins. Ao vivo e sob demanda. Radiojornalismo nos mais diversos suportes.


PRÉ-REQUISITO 1:
FCS03-13219 Comunicação em Rádio

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):
FCS03-08466 Radiojornalismo

BIBLIOGRAFIA:
KLÖCKNER, Luciano. O Repórter Esso - A síntese radiofônica mundial que fez história. Porto Alegre: EdiPUCRS, 2008.
LOPEZ, Debora Cristina. Radiojornalismo hipermediático: tendências e perspectivas do jornalismo de rádio all news brasileiro em um contexto de convergência tecnológica. Covilhã: UBI/LabCom Books, 2010.
MEDITSCH, Eduardo. O rádio na era da informação - Teoria e técnica do novo radiojornalismo. Florianópolis: Insular/Ed. da UFSC, 2001.
MOREIRA, Sonia Virgínia (org.). 70 anos de radiojornalismo no Brasil, 1941-2011. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2011.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: FACULDADE DE COMUNICAÇÃO SOCIAL			
DEPARTAMENTO: DEPTO. DE JORNALISMO			
DISCIPLINA: TELEJORNALISMO			
CH TOTAL	ALUNO 60	PROFESSOR 60	CRÉDITOS: 3
			 CÓDIGO: FCS03-13308
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	FCS - Jornalismo (versão 1)
ELETIVA DEFINIDA	FCS - Relações Públicas (versão 1)

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	2	2	30
PRÁTICA / TRAB. CAMPO	1	2	30
TOTAL	3	4	60

OBJETIVO(S):
Oferecer um panorama sobre o telejornalismo, no Brasil e no mundo, e proporcionar conhecimentos técnicos para apuração, redação e apresentação de reportagens e produção e edição de programas jornalísticos para TV.

EMENTA:
A estrutura e o funcionamento de uma redação de televisão. Desenvolvimento do texto para TV. Estudo dos processos de produção de uma notícia através de suas diversas etapas: apuração, pauta, produção, reportagem, edição e exibição. As fontes do telejornalismo.


PRÉ-REQUISITO 1:
FCS03-13271 Comunicação em TV

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):
FCS03-08467 Telejornalismo

BIBLIOGRAFIA:
BARBEIRO, Heródoto e LIMA, Paulo Rodolfo de. Manual de Telejornalismo. Rio de Janeiro: Campus, 2002.
CURADO, Olga. A Notícia na TV: O dia-a-dia de quem faz telejornalismo. São Paulo: Alegro, 2002.
PATERNOSTRO, Vera Íris. O Texto na TV, manual de telejornalismo. Rio de Janeiro: Campus, 1999.
YORKE, Ivor. Telejornalismo. São Paulo: Roca, 2006.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPTO DE PSICO SOCIAL E CIÊNCIAS HUMANAS E SOC 				
DISCIPLINA: TEMAS ANTROPOLÓGICOS EM PSICOLOGIA				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 4	CÓDIGO: PSI05-13863
	60	60		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):

Promover reflexões e articulações entre os campos de saber psicológico e antropológico. A disciplina visa discutir as políticas de alteridade, analisando como a produção de conhecimento e prática com e sobre outrem transita sócio-historicamente entre diferentes posturas éticas e científicas.

EMENTA:

Constituição da antropologia como campo do saber: Dos navegantes à antropologia científica ocidental moderna. Cultura e etnografia: formação e transformações das ferramentas teóricas e metodológicas na Antropologia. Etnocentrismo, relativização e alteridade: problematização do colonialismo, neutralidade científica e dos processos normativos do saber antropológico. Encontro com Outrem e a Potencialização da Diversidade: da autoridade etnográfica experiencial à polifônica e suas contribuições para a temática da diferença em Psicologia.

DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S):

IFCH02-06376 Antropologia Cultural V

BIBLIOGRAFIA:

BHABHA, H. K. Locais da Cultura. In: O local da cultura. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 1998.
BRANDÃO, A. A. Antropologia como Gênero: Uma discussão introdutória em três autores. Trabalho apresentado na Reunião da Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Ciências Sociais, Caxambu/MG. 2003.
CAIAFA, J. A pesquisa etnográfica. In: Aventura das cidades. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2007.
CHARTIER, R. Cultura Popular: revisando um conceito histórico. Estudos Históricos. Rio de Janeiro, v. 8, n.16, p.179-192. 1995.
CLIFFORD, J. Sobre a autoridade etnográfica. In: A Experiência Etnográfica: antropologia e literatura no século XX. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 1998.
_____. MARCUS, G. The Making of Ethnographic Texts: A Preliminary Report. Current Anthropology, v. 26, n. 2. p. 267-271, abr., 1985.
DELEUZE, G. Michel Tournier e o mundo sem outrem. In: A lógica do sentido. São Paulo: Perspectiva, 2007.

GEERTZ, C. A Interpretação das Culturas. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

GOLDMAN, M. Alteridade e experiência: Antropologia e teoria etnográfica. In: Etnográfica. v.10, n.1, p.161-173, mai., 2006.

LAPLANTINE, F. Aprender Antropologia. São Paulo: Brasiliense, 2009.

LÉVI-STRAUSS, C. Natureza e cultura In: As estruturas elementares do parentesco. Petrópolis: Vozes, 1976

MAUSS, M. Noção de técnica corporal. In: Sociologia e Antropologia. São Paulo: E.P.U: EDUSP, v.2, 1974.


MOTA, M. A. R. Sílvia Romero: dilemas e combates no Brasil da virada do séc. XX. Rio de Janeiro: FGV, 2000.

ROCHA, E. P. G. O que é Etnocentrismo. Brasília: Editora Brasiliense, 1988.

ROLNIK, S. À sombra da cidadania: alteridade, homem da ética e reinvenção da democracia. Texto proveniente de fala proferida na mesa-redonda "Cidadania e alteridade", no IV Encontro Regional de Psicologia Social da ABRAPSO, no dia 30/05/92, PUC, São Paulo.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE COGNIÇÃO E DESENVOLVIMENTO 				
DISCIPLINA: TERCEIRA IDADE: IDENTIDADE E SOCIEDADE				
CH TOTAL	ALUNO 60	PROFESSOR 60	CRÉDITOS: 3	CÓDIGO: PSI04-11500
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
OBRIGATÓRIA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	2	2	30
PRÁTICA / TRAB. CAMPO	1	2	30
TOTAL	3	4	60

OBJETIVO(S):

Dar ao aluno uma visão do que seja Gerontologia e, mais especificamente a Psicogerontologia como área de atuação do psicólogo. Levar os alunos a refletirem sobre os aspectos bio-psico-sociais que envolvem o processo de envelhecimento. Introduzir os alunos nas técnicas psicoterápicas mais aplicadas aos idosos.

EMENTA:

A gerontologia e suas afinidades com outros campos do saber. Os aspectos bio-psico-sociais do envelhecimento e da velhice. A psicoterapia com pacientes idosos e sua especificidade. Finitude e morte.

PRÉ-REQUISITO 1:

PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:

84 créditos (Psicologia - versão 4)

BIBLIOGRAFIA:

BARROS, M. M. L. de (org.) Velhice ou Terceira Idade? Rio de Janeiro: FGV, 1998.
LOUREIRO, A. M. L. A velhice, o tempo e a morte. Brasília: UnB, 1998.
MENEZES, A. K. (org.) Caminhos do envelhecer. Rio de Janeiro: SBGG/Revinter, 1994.
NERI, A. L. (org.) Qualidade de vida e idade madura. Campinas: Papyrus, 1993.
VARGAS, H. S. Psicogeriatrics Geral. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, vol. 1, 1994.
VERAS, R. P. (org.) Terceira Idade: um envelhecimento digno para o cidadão do futuro. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1995.
_____, (org.) Terceira Idade: desafios para o terceiro milênio. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1997.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INST MULTIDISC. DE FORMAÇÃO HUMANA COM TECNOLOGIAS				
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO HUMANA COM TECNOLOGIAS				
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM FORMAÇÃO HUMANA COM TECNOLOGIAS II				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 3	CÓDIGO: IFHT01-12813
	75	75		
MODALIDADE DE ENSINO: A DISTÂNCIA			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
ELETIVA UNIVERSAL	

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	1	1	15
LABORATÓRIO	2	4	60
TOTAL	3	5	75

OBJETIVO(S):

Apresentar ao aluno temas atuais e resultados de pesquisas desenvolvidas recentemente na área. Refletir criticamente sobre os avanços teóricos na área de conhecimento. Desenvolver estudos apoiados em bibliografia atualizada na área de conhecimento.

EMENTA:

Temas atuais em formação humana com mediação das tecnologias de informação e comunicação. Pesquisas desenvolvidas recentemente na área. Últimos avanços conceituais na área de conhecimento.

BIBLIOGRAFIA:

BINGHAM, Tony e CONNER, Marcia. O Novo Social Learning: como transformar as empresas com aprendizagem em rede. São Paulo: Évora, 2011.
COLL, Cesar et al. Psicologia da Educação Virtual. ArtMed, 2010.
CARR, Nicholas. A Geração Superficial: O que a Internet está fazendo com os nossos cérebros. Rio de Janeiro: Agir, 2011.
ISAACSON, Walter. Steve Jobs. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.
JENKINS, H. Cultura da Convergência. São Paulo: Aleph, 2009.
KEEN, Andrew. Culto do Amador, O. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009.
PASSARELLI, B. Interfaces digitais na Educação: @lucin[ações] consentidas. São Paulo: Escola do Futuro - USP, 2007.
POWERS, William. O BlackBerry de Hamlet. São Paulo: Alaúde Editorial, 2012.
SANTAROSA, L et. Al. Tecnologias Digitais Acessíveis. Porto Alegre: Engenho de Ideias, 2010.
SHIRKY, C. A Cultura da Participação. Rio de Janeiro: Zahar, 2011.
TENCER, Bill. Click. São Paulo : Globo, 2009.
WARSCHAUER, M. Tecnologia e inclusão social - a exclusão digital em debate. São Paulo: Editora SENAC São Paulo, 2006.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPTO DE PSICO SOCIAL E CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS				
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM PSICOLOGIA SOCIAL E INSTITUCIONAL II				
CH TOTAL	ALUNO 60	PROFESSOR 60	CRÉDITOS: 4	CÓDIGO: PSI05-11794
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
ELETIVA RESTRITA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):
Variará de acordo com os objetivos a serem atingidos pelo conteúdo da ementa.

EMENTA:
O conteúdo irá variar a cada semestre, conforme as opções dos cursos oferecidos pelos professores.

PRÉ-REQUISITO 1:
PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:
84 créditos (Psicologia - versão 4)

BIBLIOGRAFIA:
Irá variar de acordo com a ementa proposta.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPTO DE PSICO SOCIAL E CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS				
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM PSICOLOGIA SOCIAL E INSTITUCIONAL V				
CH TOTAL	ALUNO 60	PROFESSOR 60	CRÉDITOS: 4	CÓDIGO: PSI05-11797
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
ELETIVA RESTRITA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):
Variará de acordo com os objetivos a serem atingidos pelo conteúdo da ementa.

EMENTA:
O conteúdo irá variar a cada semestre, conforme as opções dos cursos oferecidos pelos professores.

PRÉ-REQUISITO 1:
PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:
84 créditos (Psicologia - versão 4)

BIBLIOGRAFIA:
Irá variar de acordo com a ementa proposta.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPTO. DE PSICOLOGIA SOCIAL E INSTITUCIONAL				
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM PSICOLOGIA SOCIAL E INSTITUCIONAL X				
CH TOTAL	ALUNO 60	PROFESSOR 60	CRÉDITOS: 4	CÓDIGO: PSI02-11802
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
ELETIVA RESTRITA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):
Variará de acordo com os objetivos a serem atingidos pelo conteúdo da ementa.

EMENTA:
O conteúdo irá variar a cada semestre, conforme as opções dos cursos oferecidos pelos professores.


PRÉ-REQUISITO 1:
PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:
84 créditos (Psicologia - versão 4)

BIBLIOGRAFIA:
Irá variar de acordo com a ementa proposta.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPTO. DE PSICOLOGIA CLINICA				
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM SAÚDE III				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 4	 CÓDIGO: PSI03-11631
	60	60		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
ELETIVA RESTRITA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):
Variará de acordo com os objetivos a serem atingidos pelo conteúdo da ementa.

EMENTA:
O conteúdo irá variar a cada semestre, conforme as opções dos cursos oferecidos pelos professores.


PRÉ-REQUISITO 1:
PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:
84 créditos (Psicologia - versão 4)

BIBLIOGRAFIA:
Irá variar de acordo com a ementa proposta.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPTO. DE PSICOLOGIA CLINICA				
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM SAÚDE VII				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 4	 CÓDIGO: PSI03-11635
	60	60		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
ELETIVA RESTRITA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):
Variará de acordo com os objetivos a serem atingidos pelo conteúdo da ementa.

EMENTA:
O conteúdo irá variar a cada semestre, conforme as opções dos cursos oferecidos pelos professores.

PRÉ-REQUISITO 1:
PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:
84 créditos (Psicologia - versão 4)

BIBLIOGRAFIA:
Irá variar de acordo com a ementa proposta.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE PSICANÁLISE				
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM SAÚDE X				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 4	CÓDIGO: PSI06-11638
	60	60		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
ELETIVA RESTRITA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde PSI - Psicologia (versão 4) Psicologia e Saúde / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):

Variará de acordo com os objetivos a serem atingidos pelo conteúdo da ementa.

EMENTA:

O conteúdo irá variar a cada semestre, conforme as opções dos cursos oferecidos pelos professores.

PRÉ-REQUISITO 1:

PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:

84 créditos (Psicologia - versão 4)

BIBLIOGRAFIA:

Irá variar de acordo com a ementa proposta.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE COGNIÇÃO E DESENVOLVIMENTO				
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM COGNIÇÃO E PERSONALIDADE VIII				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 4	CÓDIGO: PSI04-11523
	60	60		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
ELETIVA RESTRITA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):
Variará de acordo com os objetivos a serem atingidos pelo conteúdo da ementa.

EMENTA:
O conteúdo irá variar a cada semestre, conforme as opções dos cursos oferecidos pelos professores

PRÉ-REQUISITO 1:
PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:
84 créditos (Psicologia - versão 4)

BIBLIOGRAFIA:
Irá variar de acordo com a ementa proposta.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE COGNIÇÃO E DESENVOLVIMENTO				
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM COGNIÇÃO E PERSONALIDADE XI				
CH TOTAL	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 4	CÓDIGO: PSI04-11526
	60	60		
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
ELETIVA RESTRITA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):

Variará de acordo com os objetivos a serem atingidos pelo conteúdo da ementa.

EMENTA:

O conteúdo irá variar a cada semestre, conforme as opções dos cursos oferecidos pelos professores.

PRÉ-REQUISITO 1:

PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:

84 créditos (Psicologia - versão 4)

BIBLIOGRAFIA:

Irá variar de acordo com a ementa proposta.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE COGNIÇÃO E DESENVOLVIMENTO				
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM COGNIÇÃO E PERSONALIDADE XII				
CH TOTAL	ALUNO 60	PROFESSOR 60	CRÉDITOS: 4	CÓDIGO: PSI04-11527
MODALIDADE DE ENSINO: PRESENCIAL			TIPO DE APROVAÇÃO: NOTA E FREQUÊNCIA	

STATUS	CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S)
ELETIVA RESTRITA	PSI - Psicologia (versão 4) PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia e Saúde PSI - Psicologia (versão 4) Cognição e Personalidade / Psicologia Social e Institucional

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):

Variará de acordo com os objetivos a serem atingidos pelo conteúdo da ementa.

EMENTA:

O conteúdo irá variar a cada semestre, conforme as opções dos cursos oferecidos pelos professores.

PRÉ-REQUISITO 1:

PSI03-11694 Estágio Básico

TRAVA:

84 créditos (Psicologia - versão 4)

BIBLIOGRAFIA:

Irá variar de acordo com a ementa proposta.